



Giralangolo

FRENCH KISSING

Savannah, Georgia, una cittadina che non ha granché di speciale. Eccetto una scuola: l'Istituto di Arti Culinarie, rinomato in tutti gli Stati Uniti per l'eccellenza, la rigidità delle selezioni e la difficoltà a reggere alle pressioni. Perché l'Istituto di Savannah è strutturato come Masterchef: gare di cucina tra gli studenti, piatti impegnativi da preparare con il cronometro, una giuria di professori severi, esclusione per chi non si dimostra all'altezza.

Carter Lane è un'autodidatta dalle grandi abilità e dalle scarse possibilità economiche, ed è stata ammessa ad un corso estivo dell'Istituto; l'unica chance disponibile per farsi ammettere ai corsi ufficiali è quella di vincere la competizione con gli altri concorrenti, ricevendo così una borsa di studio. È brillante, ironica, determinatissima e molto capace. Il fatto è che lo sono anche gli altri. Persino troppo: infatti già al primo confronto – un piatto a piacere per presentarsi – Carter viene boicottata da un altro concorrente. È Reid Yamada, bello e sfrontato candidato alla vittoria finale, con cui da subito sono scintille. I sabotaggi proseguono sempre più audaci, mettendoli più volte a rischio di eliminazione. Ma quando i giudici dividono gli studenti in coppia mediante sorteggio, l'abbinata Reid-Yamada diventa realtà: dopo una grande fatica iniziale, i due cominciano a macinare successi... e imparano a conoscersi. Passioni comuni, insonnia sincronizzata, appuntamenti notturni... l'odio cambia radicalmente forma, anche se tra i due il rapporto rimane turbolento. E quando rimarranno in sei e tornerà ad essere una sfida tutti contro tutti, la tensione giocherà brutti scherzi...

French Kissing, di Brianna Shrum, è un libro per ragazzi che unisce due grandi passioni: la buona cucina e le grandi storie d'amore. La Shrum usa ingredienti di prima qualità: personaggi strepitosi e profondamente umani, luoghi sospesi in cui tutto può accadere, suspense quanto basta. Carter, Reid, i loro amici e colleghi Will e Riya, l'odioso e sbruffone Andrew, si muovono in un mondo in cui sono liberi di agire, pieni artefici del loro destino: un contesto in cui tutto è possibile, e in cui effettivamente tutto accade. Ragazzi che hanno pregi e difetti visibili, supereroi tra pentole e fornelli ma completamente umani nelle loro debolezze quando rientrano in camera. Carter, con i suoi capelli viola e un'impulsività incontenibile, ha in più la grinta di chi si gioca il tutto per tutto; il bel Reid non è il duro che vorrebbe far credere, ma sente la tensione e patisce le accuse. Ognuno di loro vive la libertà di un contesto nuovo, votata a un obiettivo prestigioso che può cambiare la vita: così, ogni emozione sobbolle come un sugo sotto il coperchio, sotto stress ogni gesto ha la potenza di mille aromi.

French Kissing è un romanzo cotto a puntino, preparato con materie prime semplici e ricercate in uguale misura, in cui le spezie coprono l'intera gamma dei sentimenti. Ci si innamora del sapore di ogni ingrediente, così come dell'amalgama complessivo: un libro da divorare pagina dopo pagina.

Brianna Shrum è una giovane autrice di libri per ragazzi, questo è il suo terzo romanzo. Vive in California con il marito, i suoi due bambini e un cane.

Traduzione di **Aurelia Martelli**



Per informazioni

Ufficio stampa EDT-Giralangolo: Raffaella Buso | r.buso@edt.it | tel. +39 011 5591826

www.giralangolo.it